

読譜に特化した脳科学メソッド 川崎紫明音符ビッツ指導者養成講座2023 オンライン春期生受付開始

40年にわたる脳科学の研究と実践に基づき開発された『かわさきしめい音符ビッツ』は、0才から全年齢楽しく学べるカード式ソルフェージュメソッド。

指導者を養成する『川崎紫明音符ビッツ指導者養成講座』の2023年春期生募集が開始される。4月開講の第1回を皮切りに全11回が予定されており、オンライン講座なので都合の良いタイミングで受講できる。また講座と別日に行われる11回のフォローアップミーティングでは、一人一人きめ細やかな指導が受けられるのも特徴だ。「楽しく読譜を教えられる」「レッスンが変わる!」と評判のメソッドを習得し、ピアノ導入指導に活用していただきたい。

詳細はホームページ (<https://kawasaki-shimeicom.jp>) をご覧ください。

指導者養成講座 全11回
第1回公開日程：4月13日(木) 10:00～翌々日15日(土) 24:00まで (講座約1時間半)

【問】一般社団法人 川崎紫明音符ビッツ研究所



← 全日程、受講料、内容について

第13回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 寺内愛結さんが「内藤克洋賞」を受賞

2022年12月26日、横浜みなとみらいホールにて『第13回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan』全国大会 特別コースが開催された。ハンナ社の創業者である『内藤克洋賞』を寺内愛結さんが受賞し、以下のようコメントされた。

「今回演奏したプロコフィエフの『風刺(サルカズム)』は、皮肉、いやみ、といった意味のかなり攻撃的な作風で、強烈なアクセントと激しい跳躍や連打等、打楽器的にピアノを使う曲です。コンクール向きの曲ではないとは思いましたが、私はその強烈な個性に魅了され、世界の現状に対する自分の気持ち表現したいと思い、この曲を選びました。講評では賛否両論ありましたが、今回この名誉ある『内藤克洋賞』を頂き、大変光栄に思います。」

2月23日(木・祝)、3月4日(土)の2日間、浜離宮朝日ホールにて受賞者記念コンサートが開催される。寺内愛結さん他、受賞者の熱演をぜひお聴きください。



「内藤克洋賞」を受賞した寺内愛結さん

『魂のピアノリスト』フジコ・ヘミングの一夜限りのソロコンサートがWOWOWで独占放送・配信

叙情的でドラマティックな演奏を披露してきたフジコ・ヘミングが、2年の歳月をかけて選曲した究極のオールタイム・ベストアルバム『COLORS』。そのタイトルを冠した一夜限りのスペシャル・ソロコンサートが、1月16日に彼女の思い出の地、ヨコハマで開催された。チケットが完全ソールドアウトし、プレミアな公演になった当コンサートの模様は数多くの映画用カメラで収録され、その映像美が3月26日(日)にWOWOWから独占放送・配信される。あわせて、3月24日(金)には異例のロングランヒットを記録した彼女のドキュメンタリー映画、2017年のチャリティーコンサート、コロナ禍中の2020年に教会で無観客にて行われたソロ演奏の模様も放送・配信される。

初めての方も、久々の方も、ずっと聴き続けている方も、放送や配信を通じて彼女のピアノに心を癒されてほしい。

<https://www.wowow.co.jp/music/fuziko/>



撮影：田中聖太郎

- 3/24(金) 10:15～12:15
映画『フジコ・ヘミングの時間』
3/24(金) 12:15～13:15
「フジコ・ヘミング ソロコンサート ～いと小さきいのちのために～ WOWOW Special Version」
3/24(金) 13:15～14:45
「フジコ・ヘミング 教会ソロ演奏 2020 ～くすしき調べ、とこしえなる響き～」
3/26(日) 17:30～19:00
「フジコ・ヘミング ソロコンサート 『COLORS』 ～色を付けるように弾く～ presented by WOWOW」

改装版 レッスン・留学のために／歌唱のテクニック 音楽家の英語入門

— 聞く・話す・読む・書く・歌う —

英語の歌を歌うとき、歌詞の意味がわかれば表現の幅が広がる。英語がわかれば、外国の音楽家たちと意思疎通ができる。本書はそんなときに役立つ、音楽をやる人のための英語ハンドブック。

著者 三ヶ尻正/B5判 232ページ/定価2,200円(10%税込)/ISBN 978-4-88364-319-6

〈お問合せ〉株式会社ハンナ 〒153-0061 東京都目黒区中目黒 3-6-4-2F TEL 03-5721-5222 FAX 03-5721-6226

